

## Журнал текущего контроля

Отделение: Фортепианное

Класс:

Предмет: Фортепиано

Преподаватель: Сидорова П.М.

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	содержание	Способ контроля в дистанционной форме	Оценка знаний
1	21.09.2020	Матвеева С	Соль-мажор, ля-минор. Беркович этюд разбор.	Видеосвязь	
2	21.09.2020	Находкина А.	До-мажор, ля-минор. Разбор нового этюда.	Видеосвязь	
3	21.09.2020	Малеева В	Соль-мажор, ми-минор. Разбор нового этюда.	Видеосвязь	
4	21.09.2020	Дьячковский У	Соль-мажор, ми-минор. Разбор нового этюда.	Видеосвязь	
5	21.09.2020	Винокурова У	Ми-минор, до-мажор. Черни-Гермер ор.299-Этюд разбор.	Видеосвязь	
1	22.09.2020	Иванова К.	Музыкальная викторина. Чтение нот с листа вслух.	Видеосвязь	
2	22.09.2020	Канаева А.	Нотный стан. Скрипичный ключ. Упражнения на постановку пальцев.	Видеосвязь	
3	22.09.2020	Верховцев С	Соль-мажор, ми-минор. Разбор нового этюда.	Видеосвязь	

4	22.09.2020	Прокопьева А.	Ля-мажор, фа-минор. Черни -Гермер Этюд разбор	Видеосвязь	
5	22.09.2020	Доромонова Ж.	Ми-мажор, до минор. Разбор нового этюда. Разбор полифонии.	Видеосвязь	
6	22.09.2020	Доромонова А	До-мажор, ля-минор. Разбор нового этюда	Видеосвязь	
1	23.09.2020	Прокопьева А.	Ансамбль Вальс 1 п.	Видеосвязь	
2	23.09.2020	Винокурова У	Ансамбль Вальс 2 п.	Видеосвязь	
3	23.09.2020	Доромонова Ж	Аkkомпанемент-Шуберт. Музыкальный момент	Видеосвязь	
1	24.09.2020	Матвеева С	Соль-мажор, ля-минор. Беркович этюд разбор.	Видеосвязь	
2	24.09.2020	Находкина А	До-мажор, ля-минор. Разбор нового этюда.	Видеосвязь	
3	24.09.2020	Малеева В	Соль-мажор, ми-минор. Разбор нового этюда.	Видеосвязь	
4	24.09.2020	Дьячковский У	Соль-мажор, ми-минор. Разбор нового этюда.	Видеосвязь	
5	24.09.2020	Винокурова У	Ми-минор, до-мажор. Черни-Гермер ор.299-Этюд разбор.	Видеосвязь	
1	25.09.2020	Иванова К.	Музыкальная викторина. Чтение нот с листа вслух.	Видеосвязь	
2	25.09.2020	Канаева А	Ноты первой октавы в скрипичном ключе. Запись нот на нотном стане.	Видеосвязь	
3	25.09.2020	Верховцев С	Соль-мажор, ми-минор. Разбор нового	Видеосвязь	

			этюда.		
4	25.09.2020	Прокопьева А.	Ля-мажор, фа-минор. Черни-Гермер Эюд разбор	Видеосвязь	
5	25.09.2020	Доромонова Ж	Ми-мажор, до минор. Разбор нового этюда. Разбор полифонии.	Видеосвязь	
6	25.09.2020	Доромонова А	До-мажор, ля-минор. Разбор нового этюда	Видеосвязь	