

Дневник ежедневного контроля дистанционного обучения

Отделение: Теоретическое

Преподаватель: Шулиновская Галина Павловна

Общее количество учащихся по списку:46

№	Дата дистанционных занятий	Общее количество учащихся на дату обучения	Количество учащихся		ФИ отсутствующего	Узнать причину отсутствия
			Присутствуют	Отсутствуют		
1	11.05.20 г.	23	23	-	-	-
2	12.05.20 г.	13	11	-	-	-
3	13.05.20 г.	21	21	-	-	-
4	14.05.20 г.	21	21	-	-	-
5	15.05.20 г.	5	5	-	-	-

Журнал текущего контроля

Отделение: фортепианное

Класс: 1 класс

Предметы: Сольфеджио.

Преподаватель: Шулиновская Галина Павловна

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	11.05.20 г.	АргуноваАлилия	Досочинение мелодии. Подготовка к контрольному уроку	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
2		Дьяконова Кира	Досочинение мелодии. Подготовка к контрольному уроку	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
3		Доромонова Аня	Досочинение мелодии. Подготовка к контрольному уроку	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
4		Евстафьева Сандаара	Досочинение мелодии. Подготовка к контрольному уроку	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
5		Иванова Камила	Досочинение мелодии. Подготовка к контрольному уроку	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
6		Кириллина Айыллаана	Досочинение мелодии. Подготовка к контрольному уроку	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
7		Павлова Ирена	Досочинение мелодии. Подготовка к контрольному уроку	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

8		Ядрихинская Наташа	Досочинение мелодии. Подготовка к контрольному уроку	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
---	--	-----------------------	--	--	---

Отделение: фортепианное

Класс: 1 класс

Предметы: Слушание музыки

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	13.05.20 г.	АргуноваАлилия	Симфоническая сказка «Петя И волк» С. Прокофьева	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
2		Дьяконова Кира	Симфоническая сказка «Петя И волк» С. Прокофьева	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
3		Доромонова Аня	Симфоническая сказка «Петя И волк» С. Прокофьева	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
4		Евстафьева Сандаара	Симфоническая сказка «Петя И волк» С. Прокофьева	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
5		Иванова Камила	Симфоническая сказка «Петя И волк» С. Прокофьева	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
6		Кириллина Айыллаана	Симфоническая сказка «Петя И волк» С. Прокофьева	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

7		Павлова Ирина	Симфоническая сказка «Петя И волк» С. Прокофьева	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
8		Ядрихинская Наташа	Симфоническая сказка «Петя И волк» С. Прокофьева	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

Журнал текущего контроля

Отделение: фортепианное

Класс: 2 класс

Предметы: Сольфеджио.

Преподаватель: Шулиновская Галина Павловна

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	14.05.20 г.	Ветрова Ванесса	Ритмическая группа четвертная с точкой и восьмая в размере 4\4 Задание : проставить такты в примере на 4/4	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
2		Варфоломеева Полина	Ритмическая группа четвертная с точкой и восьмая в размере 4\4 Задание : проставить такты в примере на 4/4	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
3		Верховцев Сережа	Ритмическая группа четвертная с точкой и восьмая в размере 4\4 Задание : проставить такты в примере на 4/4	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
4		Ноговицына Ярослава	Ритмическая группа четвертная с точкой и восьмая в размере 4\4 Задание : проставить такты в примере на 4/4	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
5		Тихонов Егор	Ритмическая группа четвертная с точкой и восьмая в размере 4\4 Задание : проставить такты в примере на 4/4	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	
6		Шапошникова Дайаана	Ритмическая группа четвертная с точкой и восьмая в размере 4\4 Задание : проставить такты в примере на 4/4	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	
7		Евстафьева Сахаайа	Ритмическая группа четвертная с точкой и восьмая в размере 4\4 Задание : проставить такты в примере на 4/4	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4

Отделение: фортепианное

Класс: 2 класс

Предметы: Слушание музыки

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	13.04.20 г.	Ветрова Ванесса	Тема: Приемы создания комических образов Прослушать и сделать краткий анализ (характер, темп, динамика, лад, инструменты) «Кадриль» сифонической сюиты Щедрина из оперы « Не только любовь»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
2		Варфоломеева Полина	Тема: Приемы создания комических образов Прослушать и сделать краткий анализ (характер, темп, динамика, лад, инструменты) «Кадриль» сифонической сюиты Щедрина из оперы « Не только любовь»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
3		Верховцев Сережа	Тема: Приемы создания комических образов Прослушать и сделать краткий анализ (характер, темп, динамика, лад, инструменты) «Кадриль» сифонической сюиты Щедрина из оперы « Не только любовь»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	
4		Ноговицына Ярослава	Тема: Приемы создания комических образов Прослушать и сделать краткий анализ (характер, темп, динамика, лад, инструменты) «Кадриль» сифонической сюиты Щедрина из оперы « Не только любовь»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
5		Тихонов Егор	Тема: Приемы создания комических образов Прослушать и сделать краткий анализ (характер, темп, динамика, лад, инструменты) «Кадриль» сифонической сюиты Щедрина из оперы « Не только любовь»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	

6		Шапошникова Дайаана	Тема: Приемы создания комических образов Прослушать и сделать краткий анализ (характер, темп, динамика, лад, инструменты) «Кадриль» сифонической сюиты Щедрина из оперы « Не только любовь»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
7		Евстафьева Сахаайа	Тема: Приемы создания комических образов Прослушать и сделать краткий анализ (характер, темп, динамика, лад, инструменты) «Кадриль» сифонической сюиты Щедрина из оперы « Не только любовь»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4

Отделение: народное

Класс: 2 класс

Предметы: Общее фортепиано

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	14.05.20 г.	Потапов Стас	Простучать ритм в размере 4/4, подписать ноты Играть пьесу «Пастушок» Майкапара	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4

Журнал текущего контроля

Отделение: фортепианное

Класс: 3 класс

Предметы: Сольфеджио.

Преподаватель: Шулиновская Галина Павловна

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	12.05.20 г.	Дьячковский Уйгун	Анализ музыкальных произведений Подготовка к экзаменам	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
2		Малеева Виталина	Анализ музыкальных произведений Подготовка к экзаменам	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
3		Матвеева Саргылана	Анализ музыкальных произведений Подготовка к экзаменам	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
4		Федорова Тома	Анализ музыкальных произведений Подготовка к экзаменам	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	3
5		Лукинов Саша	Анализ музыкальных произведений Подготовка к экзаменам	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
6		Павлова Сайаана	Анализ музыкальных произведений Подготовка к экзаменам	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

Отделение: фортепианное

Класс: 3 класс

Предметы: Слушание музыки

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	13.05.20 г.	Дьячковский Уйгун	Партитура. Ударные инструменты	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
2		Малеева Виталина	Партитура. Ударные инструменты	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
3		Матвеева Саргылана	Партитура. Ударные инструменты	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
4		Федорова Тома	Партитура. Ударные инструменты	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	
5		Лукинов Саша		Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	
6		Павлова Сайаана	Партитура. Ударные инструменты	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

Отделение: народное

Класс: 3 класс

Предметы: Общее фортепиано

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	11.05.20 г.	Барашков Стас	Играть гамму До мажор правой, затем левой рукой Играть на онлайн клавиатуре Этюд Шитте	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения	4

			Подписать ноты басового ключа	Голосовая видеосвязь	
2	12.04.30 г.	Кузьмина Рая	Играть гамму До мажор правой, затем левой рукой Играть левой рукой на онлайн клавиатуре Дождик Майкапара	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4

Отделение: хоровое

Класс: 3 класс

Предметы: Общее фортепиано

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	15.05.20 г.	Сивцева Сайаана	Играть гамму До мажор правой, затем левой рукой Играть на синтезаторе армянскую народную песню «Ночь» и пьесу «Курочка Артоболевской	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
2	1.05.20 г.	РехлясоваДайаана	Играть гамму До мажор правой, затем левой рукой Играть Танец Ботярова и Колыбнльную Филиппа	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
3	15.05. 20 г.	Сивцев Ренат	Играть гамму До мажор правой, затем левой рукой Играть каждой рукой отдельно «Весенний день « Шевченко	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
4	15.05.20 г.	КуличкинаАйаана	Играть гамму До мажор правой, затем левой рукой Играть мелодию Русской народной песни «Заинька» на онлайн клавиатуре	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
5	15.05.20 г.	Шапошникова	Играть гамму До мажор правой, затем левой рукой	Задания через WhftsApp	4

		Настя	Филипп Колыбельная. Записать нотный текст в тетрадь Играть на клавиатуре правильными пальцами	Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	
6	14.05.20 г.	Рехлясов Артем	Играть гамму До мажор правой, затем левой рукой Играть пьесу Майкапара « Пастушок»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	

Журнал текущего контроля

Отделение: фортепианное

Класс: 4 класс

Предметы: Сольфеджио.

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	11.05.20 г.	Гаврильев Эрхан	Модуляция. Отклонение. Хроматизм.Альтерация	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
2		Прокопьева Айта	Модуляция. Отклонение. Хроматизм.Альтерация	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
3		Тарский Эрик	Модуляция. Отклонение. Хроматизм.Альтерация	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
4		Птицына Сайнаара	Модуляция. Отклонение. Хроматизм.Альтерация	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
5		Шапошникова Альмира	Модуляция. Отклонение. Хроматизм.Альтерация	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
6	.	Винокурова Лиза	Модуляция. Отклонение. Хроматизм.Альтерация	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

7		Колмогорова Вилена	Модуляция. Отклонение. Хроматизм.Альтерация	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
---	--	-----------------------	---	--	---

Отделение: фортепианное

Класс: 4 класс

Предметы: Музыкальная литература

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	11.05.20 г.	ГаврильевЭрхан	Чайковский Балет «Щелкунчик»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
2		Прокопьева Айта	Чайковский Балет «Щелкунчик»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
3		Тарский Эрик	Чайковский Балет «Щелкунчик»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
4		Птицына Сайнаара	Чайковский Балет «Щелкунчик»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

5		Шапошникова Альмира	Чайковский Балет «Щелкунчик»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
6	.	ВинокуроваЛиза	Чайковский Балет «Щелкунчик»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
7		Колмогорова Вилена	Чайковский Балет «Щелкунчик»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
8		Сыромятников Илья	Чайковский Балет «Щелкунчик»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4

Журнал текущего контроля

Отделение: фортепианное

Класс: 5 класс

Предметы: Сольфеджио.

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	12.05.20 г.	ОминаКунней	Тема: Повторение- Д7 с обращениями и разрешениями. Буквенные обозначения тональностей Д\з1. Построить Д7 с обращениями в тон-ти Си мажор	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
2		ВинокуроваУйгулаана	Тема: Повторение- Д7 с обращениями и разрешениями. Буквенные обозначения тональностей Д\з1. Построить Д7 с обращениями в тон-ти Си мажор	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
3		Уваровская Нелли	Тема: Повторение- Д7 с обращениями и разрешениями. Буквенные обозначения тональностей Д\з1. Построить Д7 с обращениями в тон-ти Си мажор	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

Отделение: фортепианное

Класс: 5 класс

Предметы: Музыкальная литература

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
---	------------------------	--------------	------------	--------------------------------------	---------------

1	12.05.20 г.	ОминаКунней	Полифонические произведения Баха Инвенция Фа мажор. «Симфония» си минор	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
2		ВинокуроваУйгулаана	Полифонические произведения Баха Инвенция Фа мажор. «Симфония» си минор	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
3		Уваровская Нелли	Полифонические произведения Баха Инвенция Фа мажор. «Симфония» си минор	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

Журнал текущего контроля

Отделение: фортепианное

Класс: 6 класс

Предметы: Сольфеджио.

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	14.05.20 г	Никонова Кунней	Подготовка к экзаменам Запись диктанта и слуховой анализ	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
2		Захарова Юлиана	Подготовка к экзаменам Запись диктанта и слуховой анализ	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
3		Иванова Анжелика	Подготовка к экзаменам Запись диктанта и слуховой анализ	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4
4		Попова Лилиана	Подготовка к экзаменам Запись диктанта и слуховой анализ	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

Отделение: фортепианное

Класс: 6 класс

Предметы: Музыкальная литература.

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
---	------------------------	--------------	------------	--------------------------------------	---------------

1	14.05.20 г.	Никонова Кунней	Деятельность композиторов Якутии. Г. Григорян, Н. Берестов, З.Степанов	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
2		Захарова Юлиана	Деятельность композиторов Якутии. Г. Григорян, Н. Берестов, З.Степанов	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
3		Иванова Анжелика	Деятельность композиторов Якутии. Г. Григорян, Н. Берестов, З.Степанов	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
4		Попова Лилиана	Деятельность композиторов Якутии. Г. Григорян, Н. Берестов, З.Степанов	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5

Журнал текущего контроля

Отделение: фортепианное

Класс: 7 класс

Предметы: Сольфеджио.

№	Дата текущего контроля	ФИ учащегося	Содержание	Способ контроля дистанционных знаний	Оценка знаний
1	14.05.20 г.	Доромонова Жанна	Повторение: Отклонение, модуляция в родственные тональности Задание « Записать все родственные тональности Ре бемоль мажору	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
2		Соловьева Яна	Повторение: Отклонение, модуляция в родственные тональности Задание « Записать все родственные тональности Ре бемоль мажору	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	4

Отделение: фортепианное

Класс: 7 класс

Предметы: Музыкальная литература

14.05.20 г.	Доромонова Жанна	Марк Жирков Опера» Ньюргун Боотур»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5
	Соловьева Яна	Марк Жирков Опера» Ньюргун Боотур»	Задания через WhftsApp Тестовые сообщения Голосовая видеосвязь	5