

## Журнал текущего контроля

Отделение: \_Хореография\_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_2 класс\_\_\_\_\_

Преподаватель: \_\_\_Москвитина Н.Ф.\_\_\_\_\_

Предмет: \_\_\_Ритмика\_\_\_\_\_

| № | Дата текущего контроля | ФИ учащегося         | содержание  | Способ контроля в дистанционной форме | Оценка знаний |
|---|------------------------|----------------------|---|---------------------------------------|---------------|
| 1 | 18.05.2020             | Павлова Милана       | Тема: Упражнения для подвижности стопы с помощью WhatsApp | С помощью WhatsApp                    | 4 (хорошо)    |
|   |                        | Васильева Анита      |   |                                       | 4 (хорошо)    |
|   |                        | Гайсарова Агния      |   |                                       | 5 (отлично)   |
|   |                        |                      |   |                                       |               |
|   |                        |                      |   |                                       |               |
| 2 | 21.05.2020             | Ноговицын Артур      | Тема: Упражнения для укрепления корпуса с помощью         | С помощью WhatsApp                    | 5 (отлично)   |
|   |                        | Ноговицын Айсен      |   |                                       | 4 (хорошо)    |
|   |                        | Кейметинова Виталина |   |                                       | 5 (отлично)   |
|   |                        |                      |   |                                       |               |

Предмет: \_\_\_\_\_ Якутский танец \_\_\_\_\_

|   |            |                      |  |                    |             |
|---|------------|----------------------|--|--------------------|-------------|
| 1 | 18.05.2020 | Павлова Милана       | Тема: Повторение « 8 дьэээцкэй и 8 чохчоохой» с помощью WhatsApp | С помощью WhatsApp | 4 (хорошо)  |
|   |            | Васильева Анита      |  |                    | 4 (хорошо)  |
|   |            | Гайсарова Агния      |  |                    | 5 (отлично) |
|   |            |                      |  |                    |             |
|   |            |                      |  |                    |             |
| 2 | 21.05.2020 | Ноговицын Артур      | Тема: Тема Повторить движение «Буур» с помощью WhasApp           | С помощью WhatsApp | 5 (отлично) |
|   |            | Ноговицын Айсен      |  |                    | 4 (хорошо)  |
|   |            | Кейметинова Виталина |  |                    | 5 (отлично) |
|   |            |                      |  |                    |             |

Предмет: \_\_ПКН\_\_

|   |            |  |   |                    |  |
|---|------------|--|---|--------------------|--|
| 1 | 18.05.2020 |  | Тема: Повторение танца «Полька-2» с помощью WhatsApp            | С помощью WhatsApp |  |
| 2 | 19.05.2020 |  | Тема: Повторение танца «Ойор тобэр обо саас» с помощью WhatsApp | С помощью WhatsApp |  |
| 3 | 21.05.2020 |  | Тема: Повторение танца «Украинский танец» с помощью WhatsApp    | С помощью WhatsApp |  |
| 3 | 22.05.2020 |  | Тема: Повторить танец «Вальс цветов» с помощью WhatsApp         | С помощью WhatsApp |  |

Предмет: \_\_Гимнастика\_\_

| № | Дата текущего контроля | ФИ учащегося        | содержание                                 | Способ контроля в дистанционной форме | Оценка знаний |
|---|------------------------|---------------------|--|---------------------------------------|---------------|
| 1 | 19.05.2020             | Заровняева Каролина | Тема: Шпагат за 5 минут с помощью WhatsApp | С помощью WhatsApp                    | 5 (отлично)   |
|   |                        | Слепцов Эльдар      |  |                                       | 5 (отлично)   |

|   |            |                     |  |                    |             |
|---|------------|---------------------|--|--------------------|-------------|
|   |            | ФедосееваНастя      |  |                    | 5 (отлично) |
|   |            | Слепцова Каролина   |  |                    | 5 (отлично) |
| 2 | 22.05.2020 | Газабекова Мадина   | Тема: Упражнения для укрепления спины с помощью WharsApp | С помощью WhatsApp | 5(отлично)  |
|   |            | Варфомалеев Рамазан |  |                    | 4 (хорошо)  |
|   |            | Гогодева Алиса      |  |                    | 5 (отлично) |

| № | Дата текущего контроля | ФИ учащегося | содержание | Способ контроля в дистанционной форме | Оценка знаний |
|---|------------------------|--------------|------------|---------------------------------------|---------------|
|---|------------------------|--------------|------------|---------------------------------------|---------------|

Предмет: \_\_Историко-бытовой танец\_\_

|   |            |                     |  |                    |             |
|---|------------|---------------------|--|--------------------|-------------|
| 1 | 19.05.2020 | Заровняева Каролина | Тема: Повторить б.танец «Педеграс» с помощью WhatsApp  | С помощью WhatsApp | 5(отлично)  |
|   |            | Слепцов Эльдар      |  |                    | 5 (отлично) |
|   |            | Федосеева Настя     |  |                    | 5 (отлично) |
|   |            | Слепцова Каролина   |  |                    | 5 (отлично) |
| 2 | 22.05.2020 | Газибекова Мадина   | Тема: Повторить б.танец «Якутяночка»с помощью WhatsApp | С помощьюWhatsApp  | 5 (отлично) |
|   |            | Варфомалеев Рамазан |  |                    | 4 (хорошо)  |
|   |            | Гоголева Адиса      |  |                    | 4 (хорошо)  |

## Журнал текущего контроля

Отделение: Хореография

Класс: 7 класс

Преподаватель: Москвитина Н.Ф.

Предмет: Классический танец

| № | Дата текущего контроля | ФИ учащегося         | содержание  | Способ контроля в дистанционной форме | Оценка знаний |
|---|------------------------|----------------------|---|---------------------------------------|---------------|
| 1 | 18.05.2020             | Матаннанова Аэлита   | Тема: На середине зала Adajio с помощью WhatsApp          | С помощью WhatsApp                    | отлично       |
| 2 | 19.05.2020             | Матаннанова Аэлита   | Тема: На середине зала Sissone ouverte с помощью WhatsApp | С помощью WhatsApp                    | отлично       |
|   |                        | Саввина Кира         |   |                                       | отлично       |
|   |                        | Пермякова Самира     |   |                                       | хорошо        |
| 3 | 21.05.2020             | Саввина Кира         | Тема: Переводная контрольная работа с помощью WhatsApp    | С помощью WhatsApp                    | 5 (отлично)   |
|   |                        | Матаннанова Аэлита   |   |                                       | 5 (отлично)   |
|   |                        | Пермякова Самира     |   |                                       | 4 (хорошо)    |
|   |                        | Колодезникова Наташа |   |                                       | 4 (хорошо)    |
|   |                        | Афанасьева Сардана   |   |                                       | 4 (хорошо)    |

**\*Журнал текущего контроля заполняется согласно с КТП**

**\* Сдается на проверку один раз в неделю: день сдачи – пятница**

**\* На проверку направляете в формате Word на эл. Почту школы [namskmuzschool@mail.ru](mailto:namskmuzschool@mail.ru),**

| № | Дата текущего контроля | ФИ учащегося       | содержание   | Способ контроля в дистанционной форме | Оценка знаний |
|---|------------------------|--------------------|--|---------------------------------------|---------------|
| 1 | 18.05.2020             | Матаннанова Аэлита | Тема: Дроби не середине зала.Консультация технике исполнительского мастерства с помощью WhatsApp | С помощью WhatsApp                    | отлично       |
| 2 | 22.05.2020             | Саввина Кира       | Тема: На середине зала повторить движение «веревочка» с помощью                                  | С помощью WhatsApp                    | отлично       |
|   |                        | Матаннанова Аэлита |  |                                       | отлично       |

Предмет: \_\_\_\_ Народно-сценический танец \_\_\_\_\_

Предмет: \_\_\_\_ Подготовка концертных номеров \_\_\_\_\_

|   |            |                    |  |                    |         |
|---|------------|--------------------|--|--------------------|---------|
| 1 | 18.05.2020 | Матаннанова Аэлита | Тема: Повторить танец «Тарантелла» с помощью WhatsApp  | С помощью WhatsApp | отлично |
| 2 | 19.05.2020 |                    | Тема: Повторить «Современный танец» с помощью WhatsApp | С помощью WhatSpp  |         |
|   |            |                    |  |                    |         |

| № | Дата текущего контроля | ФИ учащегося       | содержание                      | Способ контроля в дистанционной форме | Оценка знаний |
|---|------------------------|--------------------|---------------------------------|---------------------------------------|---------------|
| 1 | 21.05.2020             | Матаннанова Аэлита | Тема Повторить б.танец «Русская | С помощью WhatsApp                    | отлично       |

Предмет: \_\_\_Историко-бытовой танец\_\_\_\_\_



|   |            |                  |   |                    |         |
|---|------------|------------------|---|--------------------|---------|
|   |            |                  | лирическая» помощью WhatsApp                            |                    |         |
|   |            | Саввина Кира     |   |                    | отлично |
|   |            | Пермякова Самира |   |                    | отлично |
|   |            |                  |   |                    |         |
| 2 | 22.05.2020 |                  | Тема: Повторить б.тпнец «Мазурка»<br>WhatsApp с помощью | С помощью WhatsApp |         |

| № | Дата текущего контроля | ФИ учащегося | содержание   | Способ контроля в дистанционной форме          | Оценка знаний |
|---|------------------------|--------------|--|--|---------------|
| 1 | 21.05.2020             |              | Тема: Творчество «Екатерины Максимовой и Владимира Васильева» с помощью WhatsApp | Чтение и просмотр материала с помощью WhatsApp |               |

Предмет: \_\_\_\_ История балета \_\_\_\_\_